

Komplexe Geschichten 3. bis 4./5. Schuljahr

| Dimension | Kriterium | Grad |
|--------------------------------------|--|---------|
| Sprache I Orthographie Satzbau | 1. Du hast die Geschichte ohne Rechtschreibfehler geschrieben. | 1 ☺ 0 ☹ |
| | 2. Du hast die Sätze richtig und verständlich gebildet und sinnvoll untereinander verbunden (Satzverbindung, Satzgefüge, Verweisungen). | 1 ☺ 0 ☹ |
| Sprache II Sprachstil | 3. Du hast das Besondere deiner Geschichte betont durch: Fragen, wörtliche Rede, Wiederholungen, Wortneuschöpfungen und sprachliche Bilder. | |
| Tempus | 4. Du hast die richtige Zeitform (Präteritum) gewählt. | |
| Wagnis | 5. Du hast mutig Erlebtes und Fantasie miteinander verbunden und viel Freiheit beim Schreiben genutzt. | |
| Inhalt Gesamtidee | 6. Du wagst es, deine Gefühle, Gedanken und besondere Reaktionen in deiner Geschichte zu beschreiben und den Leser in die Welt deiner Geschichte zu entführen. | |
| | 7. Du stellst in deiner Geschichte ungewöhnliche Ideen, erzählwürdige Ereignisse und für dich bedeutsame Personen in Beziehung. | |
| Umfang/ Vollständigkeit | 8. Du hast eine spannende Überschrift gewählt. | |
| | 9. Du hast deine Geschichte vollständig und verständlich (oder spannend, lustig, gruselig, nachdenklich ...) erzählt und wichtige Einzelheiten und Beziehungen als auch Ursachen und Wirkungen mitgeteilt. | |
| Aufbau Textmuster | 10. Du hast deinen Text als Erzähltext (von Erlebtem, Erfundenem, Erträumtem, auf einen anderen Text bezogen) richtig geschrieben. | |

| Textaufbau | Prozess |
|---|--|
| 11. Du hast alle notwendigen Erzählelemente (Erzähl Anlass, Orientierung, Komplikation, Auflösung, Schluss/Coda/Moral) eingehalten und die Reihenfolge entsprechend deiner Erzählabsicht gewählt (z. B. offener Schluss, Anfang mitten im Geschehen ...). | 12. Du hast deinen Text erkennbar geplant und/oder überarbeitet. |

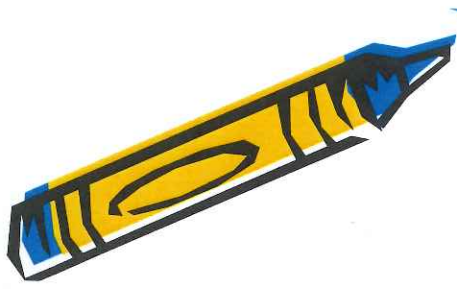
| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |



Bericht

| Dimension | Kriterium | Grad | |
|--|--|------|-----|
| Sprache I Orthographie Satzbau | 1. Du hast die neuen Fachwörter richtig geschrieben. | 1 😊 | 0 😞 |
| | 2. Du hast klare Sätze formuliert. | | |
| | 3. Du hast treffende Ausdrücke (Fachausdrücke) verwendet. | | |
| Sprache II Wortwahl Tempus | 4. Du hast deinen Text in der richtigen Zeitform (Präteritum) formuliert. | | |
| | 5. Du hast deinen Text besonders verständlich/anschaulich/übersichtlich gestaltet. | | |
| Wagnis | 6. Du hast eine passende Überschrift (Versuchsbericht) gewählt. | | |
| Inhalt Gesamtidee Umfang/Vollständigkeit | 7. Du hast alle wichtigen Versuchsschritte dargestellt. | | |
| | 8. Du hast alle Schritte richtig dargestellt. | | |
| Richtigkeit | 9. Du hast alle erforderlichen Rahmenangaben (Datum, Verfasser, Leser) gemacht. | | |
| | 10. Du hast deinen Text in der richtigen Textform (Bericht) geschrieben. | | |
| Aufbau Textmuster Textaufbau | 11. Du hast den Versuch in einer sinnvollen Reihenfolge dargestellt. | | |
| Überarbeitung | 12. Du hast deinen Text erkennbar überarbeitet. | | |

Einfache Geschichten (2. bis 3. Schuljahr)



| Dimension | Kriterium | Grad |
|---|---|-------|
| Sprache I Orthographie Satzbau | 1. Du hast die bekannten Rechtschreibregeln richtig verwendet. | 1 ☺ |
| | 2. Du hast verständliche, einfache Sätze gebildet, aber auch schon Sätze miteinander verbunden. | 0,5 ☺ |
| | 3. Du hast unterschiedliche Satzanfänge gewählt. | 0 ☹ |
| Sprache II Wortwahl Tempus | 4. Du hast treffende Ausdrücke (spannend, lustig, traurig ...) verwendet. | |
| | 5. Du hast deinen Text in der für dich passenden Zeitform (Perfekt) formuliert. | |
| Wagnis | 6. Du hast deine Geschichte so erzählt, dass der Leser sie gerne liest und weiß, was du ihm mitteilen möchtest. | |
| | 7. Du hast über dich und deine Gefühle in der Geschichte geschrieben. | |
| Inhalt Gesamtidee | 8. Der Leser erkennt das Besondere deiner Geschichte. Du hast eine passende Überschrift gewählt. | |
| | 9. Du hast über alle wichtigen Ereignisse und auch schon über einzelne Personen etwas erzählt. | |
| Richtigkeit Aufbau Textmuster Textaufbau | 10. Du hast in der richtigen Reihenfolge erzählt. | |
| | 11. Du hast deinen Text in der richtigen Textform (Erzähltext) geschrieben. | |
| | 12. Du hast deine Geschichte vollständig aufgeschrieben. Sie hat einen Anfang und einen Schluss. | |